

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 29.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий Детский сад №11 «Пчелка»
Т.А.Абакшина
Введен в действие Приказом
№ от 29.08.2022г.



Рабочая программа кружка
«Театр одного произведения»
(возраст детей 3-4 года)

Воспитатель: Корнева Т.Н.

г.Нурлат

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Задачи
3. Пути и методы реализации
4. Планируемые результаты уровня развития интегративных качеств
5. Оборудование и пособия
6. Перспективный план
7. Список используемой литературы

Пояснительная записка

Полноценное развитие личности ребёнка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоёмкая работа для ребёнка.

Занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Регулярное проведение занятий способствует быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.

В сюжете занятий используются рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, русские народные сказки, которые подбираются в соответствии с возрастом детей и позволяют решать коррекционные задачи в игровой форме.

Задачи:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом.

4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т.д.) по образцу и на слух.
5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.
7. Правильный подбор мебели, освещения.
8. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
9. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Основная программа кружка основывается на авторской технологии по обучению дошкольников разнообразным играм и упражнениям для развития речи дошкольников О.А. Новиковской «Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи». (Издательство Астрель, Санкт-Петербург 2009 год.) с использованием авторского методического пособия «Театр одного произведения» (по произведениям Г. Тукая, А. Алиша, Агнии Барто, С. Михалкова; рецензент Директор ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж» к.п.н. Манихова Ф.Я.)

Кружок проводится с подгруппой детей или индивидуально. Тематическое планирование в младшей группе рассчитано на одно занятия в неделю на протяжении учебного года, то есть 32 занятия в год, длительность одного занятия 15 минут.

На занятиях дети сидят и стоят полукругом или кругом, как можно ближе к воспитателю, что помогает им хорошо видеть и слышать воспитателя и создает теплый психологический климат, а также позволяет быстро менять виды деятельности.

Каждое занятие состоит из 4-5 частей: зарядка для пальчиков, зарядка для язычка, стихотворения для развития речи, скороговорки и чистоговорки.

Планируемые результаты уровня развития интегративных качеств

Познавательное-речевое развитие детей.

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие, эмоциональное состояние людей и животных, передает свое отношение к окружающему

Речь при общении со взрослыми становится внеситуативной, речь со сверстниками ситуативная, умеет считаться с интересами товарищей, умеет из детского коллектива выбирать партнеров по играм. Умеет выделять первый звук в слове, делить слово на слоги, определять длинные и короткие слова, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, выразительно читать стихотворения.

Проявляет инициативу в решении познавательных задач, способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач.

Владеет в соответствии с возрастом основными упражнениями для мелкой мускулатуры рук, проявляет интерес к участию в подвижных играх и упражнениях.

Оборудование и пособия

DVD проектор, ноутбук, музыкальный центр, интерактивная доска, фланелеграф, диски с записями музыки, флеш-карта, авторское методическое пособие «Театр одного произведения» с набором персонажей, набор картин для рассматривания, пособие для рисования «Песочная терапия» с мелкими предметами, альбомы, листы, фломастеры, кисти, карандаши, мел, комплекты карточек, палочки, трубочки, крупа.

Перспективный план

Октябрь

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	«У Лариски - две редиски»	Работать над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «У Лариски - две редиски» Игра с палочками «Домик» (квадрат, треугольник)
2.	Составление рассказа «Моя комната». Агния Барто «Игрушки»	Учить детей при составлении рассказа связывать предложения между собой по смыслу. Развивать творческое воображение. Предложить детям, отметить, что больше им нравится в своей комнате. После составления рассказа зарисовать свою комнату.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей Знакомство с героями произведений Н. Носова (работа с пособием)
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (длинные, короткие)	Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра "Загадки-отгадки" Физкультминутка. Игра "Встреча друзей" Игра " Какие бывают слова". Рисование " Иголки"
4.	«Овощи» Заучивание стихотворения Н. Кончаловской. С. Михалков «Где обедал воробей»	Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах, правильное слово. Развивать интонационную выразительность речи.	Игра «Жадина»: Представь, что это твои овощи. Ответь на вопросы: Чей это огурец? (Мой огурец.) Чья капуста? (Моя капуста.) Рассказать ребенку, что готовят из овощей. Игра «Какой сок? Какая запеканка? Какое пюре?»: Скажи, как по-другому называется сок (запеканка, пюре) из моркови? (Морковный сок; морковная запеканка; морковное пюре.)

Ноябрь

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Знакомство с	Продолжать знакомить со звучащим	Игровое упражнение "Кто в домике живет"

	многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать округлые и прямые линии. Формировать интерес к речевой деятельности.	Физкультминутка "Зарядка" Игра "Подскажи словечко" Игровое упражнение "Соедини правильно" Рисование "Солнышко"
2.	Вечер загадок. По страницам знакомых сказок.	Продолжать учить детей отгадывать загадки по описанию, логически мыслить; создать праздничную атмосферу, поднять настроение детям.	Материал: предметы на подносе, иголка, ежик, елка, картофелина, лось, гусь, велосипед - игрушечный, подосиновик (возможна замена картинками).
3.	Знакомство с многообразием слов, игра "Подскажи словечко", нахождение несоответствий в рисунках. З.Александрова «Мой мишка»	Знакомить с протяжностью слов. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствие в рисунке.	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутке "Встреча друзей" Игровое упражнение "Найди ошибку художника"
4.	Заучивание стихотворения Н.Саконской.	Предложить детям спеть стихотворение, подобрать нужную интонацию. Развивать внимание, музыкальный слух, интонационную выразительность речи. Учить высказывать свое мнение объяснять, почему именно я эту мелодию выбрала для этого стихотворения.	Вопросы: А как бы вы поступили? Почему? Откуда берется ягодка? Какого цвета цветок земляники? Упражнение «Отгадай загадки, нарисуй отгадки». Отгадай загадки, нарисуй отгадки в пустых «барашках». Этот предмет желтый, овальный, кислый, сочный. (Лимон.) Синий мундир, желтая подкладка, а в середине сладко. (Слива.) Этот предмет желтый, круглый, горький, сочный. (Лук.) Упражнение «Расскажи-ка»: Составь рассказы об овощах и фруктах по предложенному наглядному плану. Образец ответа: «Яблоко это фрукт. Оно красное (зеленое, желтое), круглое, сладкое, сочное, растет в саду. Яблоко на ощупь твердое, гладкое. Его едят сырым, из него варят варенье, готовят вкусный сок».

Декабрь

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	«Невероятные истории»	Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своими историями. Учить давать характеристику интересным	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей. Инсценирование произведения Н. Носова «На горке» (работа с пособием).

		историям.	
2.	«Снежок»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Снежок» Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги) Чтение и заучивание «Белый дед» (Г.Тукай). Игра с героем стихотворения.
3.	Звук "Ш" (песенка "ветра"), рисование шариков, заучивание потешки.	Учить интонационно выделять твердый согласный звук "Ш" в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Учить выразительно читать потешку, пользуясь естественными логическими паузами. Формировать интерес к речевой деятельности	Игра " Подскажи словечко". Игровое упражнение "Будь внимательным". Физкультминутка "Шарик". Рисование "Шарики". Заучивание потешки.
4.	Дидактическая игра «Проведи дорожку». Иван Муравейка «Я сама».	Учить детей составлять предложения связанные между собой по смыслу. Побеседовать о семье. Воспитывать желание играть дружно.	Упражнение «Поможем Тане и Ване одеться. Составь предложения по образцу: «Это Ванины брюки. Это Танина юбка». «Договори слово». Усвоение словаря по изучаемой теме: брю..., рубаш..., юб..., шап..., шуб..., панам..., колгот..., шляп..., платье..., кеп..., туф..., сапо..., паль..., ботин... и т.д.

Январь

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Звук "Ж" (песенка жука), рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко	Учить интонационно выделять звук "ж" в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать внимание, наглядно-образное. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Игра "Загадки и отгадки" Игровое упражнение "Раздели правильно" Игровое упражнение " Будь внимательным" Физкультминутка " Жуки" Рисование "Желуди"
2.	Звуки "Ш-Ж", рисование дорожек, повторение стихотворений.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Ш-Ж" в словах. Продолжать знакомить с термином "звук". Развивать поэтический слух. Формировать избирательность зрительного восприятия, интерес к речевой деятельности. Развивать графические навыки.	Игровое упражнение "Помоги животным найти свой вагон" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка Игровое упражнение "Соедини правильно", "Повторяем стихи".
3.	«Мои любимые	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «У оленя»

	животные»		Рисование «Мои любимые животные» Заучивание «Забавный ученик» (Г. Тукая) с использованием пособия.
--	-----------	--	---

Февраль

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Драматизация сказки «Колобок»	Продолжать учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к художественному творчеству.	Упражнение «Скажи наоборот»: Закончи предложения. Летом дни жаркие, а зимой — холодные. Летом небо светлое, а зимой — Летом день длинный, а зимой — Летом солнце яркое, а зимой — Весной лед на реке тонкий, а зимой — Снег мягкий, а лед — Одни сосульки длинные, а другие —
2.	Составление рассказа о зиме.	Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
3.	«Весёлый Снеговик» Н.Саконская «где мой пальчик»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги)
4.	Звук "Ц", рисование огурцов, заучивание стихотворение Г. Сапгира	Учить различать и произносить твердый согласный звук "Ц" в словах и фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту, развивать связную речь, формировать интерес к речевой деятельности.	Чтение рассказа А. Максакова " Цыпленок Цып" Игра " Закончи предложение" Физкультминутка"Игровое упражнение "Цапля" Рисование " Огурцы"

Март

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Заучивание чистоговорки	Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи.	Упражнение «Подбери, называй, запоминай»: Закончи предложения (подбери и назови как можно больше слов-определений и слов-действий). Зима (какая?) — холодная, снежная, морозная, долгая. Снег (какой?) — Снежинки (какие?) — Лед (какой?) — Погода (какая?) — Снежинки зимой (что делают?) — падают, вьются, кружатся,

			искрятся, блестят, тают. Лед на солнце (что делает?) — Мороз (что делает?) — Дети на зимней прогулке (что делают?) — Метель (что делает?) —
2.	«Мимоза для мамы»	Работа над темпом и ритмом речи. Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.	Пальчиковая игра «Цветочек» Рисование «Мимоза для мамы» Работа с пособием «Тукмар и Чукмар» (А. Алиш).
3.	Дидактическая игра «Огород»	Учить активно сопровождать свою деятельность речью, развивать внимание.	Импровизация (собираем овощи в корзины) Упражнение «Подбирай, называй, запоминай»: Назови как можно больше слов-действий: Глаза нужны для того, чтобы видеть, смотреть, рассматривать, читать... Нос нужен для того, чтобы Уши нужны для того, чтобы Язык нужен для того, чтобы За волосами ухаживают так: их моют, расчесывают, вытирают, сушат... За зубами ухаживают так:.... За лицом ухаживают так:....
4.	«Дружба»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Дружба» Игра «Шоферы» Чтение «Храбрый заяц» (Г. Тукая) с использованием пособия.

Апрель

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строками из стихотворения, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки.	Рисование "Неваляшка" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка. "Мы немножко рисовали" Игровое упражнение "Раздели правильно" Заучивание стихотворения Г. Тукая «Кисонька» (фрагмент) работа с пособием.
2.	Заучивание стихотворения А.Кочергиной	Развивать интонационную выразительность речи, память, внимание. Воспитывать интерес к художественному слову.	Игра «Угадай и повтори» Злой, голодный, серый... (волк). Трусливый, длинноухий, серый... (заяц). Хитрая, рыжая, хищная... (лиса). Рыжая, маленькая, быстрая... (белка) Большой, бурый, неуклюжий... (медведь).
3.	Звуки "М-Мь", рисование мишки, заучивание	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками "М-Мь". Учить интонационному выделению твердых и	Заучивание стихотворения «Ласточка» (Г. Тукай) (работа с пособием) Рисование "Мишка"

	стихотворения Т. Шорыгиной.	мягких звуков в словах. Учить называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, развивать графические навыки.	Физкультминутка Игровое упражнение "Раскрась правильно"
4.	Чтение сказки С.Маршака «Красная шапочка»	Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев. Развивать умение понимать содержание сказки, сопереживать героям сказки. Продолжать работу по формированию интереса к книге.	«Дикое или домашнее». На доске в ряд расставлены десять картинок: собака, лиса, еж, кошка, овца, лось, лошадь, свинья, медведь, корова. Дети комментируют: «Собака — домашнее животное, лиса — дикое» и т. д. Упражнение «Кто как голос подает?»: Закончи предложения: корова — мычит; кошка — ...

Май

№	Занятие	Цель	Методические приемы
1.	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей.	Использование картинок с дикими животными для составления рассказа Рассматривание иллюстраций к произведению Г. Тукая «Мышь, попавшая в молоко» с использованием пособия.
2.	Звуки "г-к", закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Г-К". Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь.	Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка "Пальчики" Игра "Скворечник" Заучивание стихотворения «Малыш и бабочка» (Г. Тукая) с использованием пособия.
3.	Наш город		«Скажи наоборот». Усвоение антонимов. Педагог начинает предложение, а дети заканчивают. Моя улица новая, ... а моя улица старая. Моя улица длинная, ... а моя улица короткая. Моя улица светлая, ... а моя улица темная. Моя улица грязная, ... а моя улица чистая. Моя улица «веселая», ... а моя улица «грустная». Моя улица тихая, ... а моя улица шумная. Моя улица большая, ... а моя улица маленькая. а) Весна (какая?) — ранняя, теплая, долгожданная. Солнце (какое?) — Почки (какие?) — Листья (какие?) — б) Солнце весной (что делает?) — греет, припекает, ласкает, согревает. Листья на деревьях (что делают?) — Ручьи (что делают?) —
4.	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за	Упражнение «Подбирай, называй, запоминай»: Назови как

		<p>весь учебный год.</p>	<p>можно больше слов-признаков; слов-действий. «Исправь ошибку». Использование сложных предложений с союзом потому что. Засветило солнышко, потому что стало тепло. Пришла весна, потому что прилетели грачи. Тает снег, потому что текут ручьи</p>
--	--	--------------------------	---

Список используемой литературы

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Москва. 2006.
2. Буренина А.И. Театр Всевозможного. Санкт-Петербург. 2002.
3. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. Москва. 2007.
4. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. Москва. 2001.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Москва. 2001.
6. Шаехова Р.К. Ступеньки к творчеству. Казань. 2000.
7. Шаехова Р.К. Играя – размышляем. Казань. 2004.

Исполнение обязательств по договору
от 08.08.2012 г.
№ 10/08/2012
Исполнитель: ООО «Техносерв»
Адрес: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 10
Срок: 08.08.2012 г.

